ГБОУ РХ «Черногорская школа-интернат»

Методические рекомендации учителям, работающим по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с умственной отсталостью

Обучение рефлексии собственной деятельности обучающихся с умственной отсталостью

1. Каков внешний вид твоей работы?
2. Легко ли прочесть то, что ты написал?
3. Какие ошибки ты увидел?
4. Можешь ли ты сказать, что делал работу старательно?
5. Что ты можешь улучшить в своей работе?
6. Как ты будешь это делать?
7. Оцени свою работу.

Система работы учителя по развитию речи, его творческое отношение к делу, позволяют добиться результатов в развитии речи детей, имеющих отклонения в развитии.

Организация устного счета на уроках математики

Развивая мыслительную деятельность учащихся с интеллектуальной недостаточностью, особое внимание следует уделять тому, как дети рассуждают, какие делают умозаключения, какие моменты больше всего вызывают затруднения, или приносят успех. Эти наблюдения помогут спланировать и подобрать задания, соответствующие классу и каждому ученику. На каждом уроке этап устного счета обязательно соответствует теме и, таким образом, решаются следующие задачи:

• закрепление знаний по изучаемой или изученной теме;

• формирование приемов устных вычислений;

• подготовка учащихся к усвоению новых знаний;

• формирование интереса к математическим фактам и урокам математики;

• развитие беглости счета, внимания, памяти, воображения;

• коррекция и развитие мыслительных процессов, темпа умственных действий, речи;

• расширение математической терминологии.

Разработанные задания лучше представлять в занимательной форме, используя дидактические игры. Следует создавать игровые ситуации по использованию математических знаний в повседневной жизни, где сами учащиеся выступают в роли учителя, продавца, кассира, покупателя, пассажира и т. д. Хорошо развивают воображение и располагают к общению сказочные персонажи, таблицы, красочные сюжеты.

Составление урока с учетом
специальных требований к нему

1. Замедленность темпа обучения, что соответствует замедленности протекания психических процессов.
2. Упрощение структуры ЗУН в соответствии с психофизическими возможностями ученика.
3. Осуществление повторности при обучении на всех этапах и звеньях урока.
4. Максимальная опора на чувственный опыт ребенка, что обусловлено конкретностью мышления ребенка.
5. Максимальная опора на практическую деятельность и опыт ученика.
6. Опора на более развитые способности ребенка.
7. Осуществление дифференцированного руководства учебной деятельностью ребенка, предусматривающего проектирование, направление и регулирование, а вместе с тем и исправление действий учащихся членением целостной деятельности на отдельные части, операции и др.
8. Индивидуальный подход к каждому ученику.
9. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
10. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
11. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности. игровые ситуации;
12. Дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
13. Игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
14. Психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Работа по развитию осмысленного запоминания у детей с умственной отсталостью (специальные приёмы запоминания)

Развитие осмысленного запоминания у детей с нарушениями интеллекта тесно связано с обучением. В процессе обучения важно познакомить детей с рациональными приёмами запоминания, попытаться научить пользоваться ими.

1. Группировка – разбиение материала на группы по каким-либо основаниям (смыслу, ассоциации и т.д.).
2. Выделение опорных пунктов – фиксация какого-либо краткого пункта, служащего опорой более широкому содержанию (тезисы, заглавие, вопросы, образцы излагаемого в тексте, примеры, цифровые данные, сравнение, имена, эпитеты, эмоциональная реакция субъекта и т.д.).
3. План – совокупность опорных пунктов.
4. Классификация – распределение каких-либо предметов, явлений, понятий по классам, группам, разрядам на основе определённых общих признаков.
5. Структурирование – установление взаимного расположения частей, составляющих целое, внутреннее строение запоминаемого.
6. Схематизация – изображение или описание чего-либо в основных чертах или упрощённое представление запоминаемой информации.
7. Аналогия – установление сходства, подобия в определённых отношениях предметов, явлений, понятий.
8. Мнемотехнические приёмы – совокупность готовых, известных способов запоминания.

Перекодирование – вербализация или проговаривание, называние, представление информации на основе семантических, фонематических и других признаков.

10. Достраивание запоминаемого материала и привнесение в запоминаемое субъектом, использование вербальных посредников, объединение и привнесение чего-либо по ситуативным признакам, распределение по местам (метод локальной привязки или метод мест).
11. Серийная организация материала – установление или построение различных последовательностей: распределение по объёму, распределение по времени, упорядочивание в пространстве и т.д.
12. Ассоциации – установление связей по сходству или противоположности.
13. Повторение – сознательно контролируемые и неконтролируемые процессы циркуляции информации. Последнее выделяют в качестве отдельного способа запоминания, учитывая его универсальность и фундаментальность.

Работа по организации заучивания материала
у детей с умственной отсталостью

1. **Дозировка материала по объему**. На одно занятие предлагать учащимся небольшое количество фактов, проиллюстрированных соответствующими примерами, наглядностью и поставленных во взаимную связь. Самостоятельную работу учеников с интеллектуальным недоразвитием дозировать по их возможностям. Учебный материал, требующий по своему объёму многократных повторений заучивается комбинированным способом. Нужно научить детей сначала осмысливать материал в целом, в ходе этого выделять отдельные его части, которые потом заучивать, и, наконец, снова повторять материал в целом.

2. **Распределение заучивания во времени**. Заученный материал со временем забывается. Учебный материал коррекционной школы располагается концентрическим способом, что способствует повторению и закреплению материала на каждом году обучения. Детям с осложнёнными формами олигофрении требуется более длительное распределение заучивания во времени.

3. **Воспроизведение по памяти**. Повторение играет главную роль в формировании механизма воспроизведения. Но это должно быть не просто повторное восприятие материала, а именно воспроизведение по памяти или активное припоминание. Но не следует пытаться воспроизвести материал раньше, чем он будет усвоен. Если материал недостаточно усвоен, ошибки воспроизведённого могут прочно связаться с элементами усваиваемого и будут повторяться при дальнейших воспроизведениях.

4. **Использование ассоциативных законов**. Успешности воспроизведения материала способствуют аналогии запоминаемого с уже известным, хорошо усвоенным. Учитель должен помочь ученикам в установлении этих ассоциаций.

5. **Структурирование материала**. Материал запоминается и воспринимается лучше, если он преподносится в структурированном виде. Необходимо выделить главное в информации всеми доступными средствами: голосом, словами, рисунками, схемами, дополнительными упражнениями и т.д.

6. **Языковое оформление**. Запоминание всякого осмысленного текста в значительной мере зависит от речевого оформления. Известно, что легче усваивается и запоминается информация, предъявленная привычными словами, хорошо усвоенными понятиями. Особенно актуально это для детей с интеллектуальной недостаточностью. Речь учителя не должна содержать малознакомые или совсем незнакомыми слова, это становится непреодолимой преградой для понимания, а, следовательно, и для запоминания детьми информации.

7. **Эмоциональное оформление**. Эмоционально насыщенный материал запоминается лучше, чем эмоционально нейтральный. Поэтому, там, где это возможно, в процессе изложения материала необходимо воздействовать не только на разум, но и на чувства учеников.